



Ki tempo nos lo hanja un berdadero "Siman di Buki" Antillano?

Nos colaborador, sr. F.H. Oduber, kende a presencia mayoria di e actividadnan durante e siman di buki, aki bau ta relata su experiencianan pa nos lectoran.

Huzgando e propaganda cu a worde haci, entre otro e "spandoecken" y buki di programa na e idioma hulandes, por conclui cu te ainda e siman di buki aki ta worde domina pa e ambiente hulandés. Nos ta spera cu pa otro aña, un programa por worde prepara di tal forma cu lo tin mas cu un anochi antillano, y cu e apertura y mayoria di puntonan riba programa lo tin mas atencion na cultura di nos idioma Papiamentu.

Aki bau ta sigi e relato di nos correspondal.

Siman pasá tabata "siman di buki". Pa por lo menos un (1) comerciante e lo tabata un siman agradabel. I nos ta convenci cu e comerciante ey no ta organisa of yuda organisa tal "siman" solamente pa e hanja más bende, pero tambe pa duna cultura Hulandés chens pa manifesta su mes na Aruba. Nos tin admiracion pa esfuerso cu tur anja atrobe ta wordu haci. Nos tin admiracion tambe pa cultura Hulandés. Pero más grandi ainda ta nos miedo cu poco, poco, loque ta di nos ta bai somentá. Cu otro palabra: algo cu no ta di nos ta hanjando poder riba nos

bida di tur dia. E "siman di buki" tabata un prueba más di esey. Y loque ta bai sigui aki no ta trata di e bon of e malo di e mencionado "Siman". Pero (ta) cu un cierto pessimismo nos kier a hala atencion pa un aspecto di nos cultura. Un aspecto cu cada vez, negativamente, ta atraé nos atencion.

Por ehempel ora A.N.V. ta haci entrega di premionan na hobennan Arubiano pa nan resultado den e lenga Hulandés. E hobennan ey sabi Papiamentu tambe mes bon? Of ora den C. Cultural

Cont. pag. 3.

"Siman di Buki"

(Cont. di pag 1-

Henk van Ulzen ta bai duna un presentacion i trey nos lomba un dama macamba ta exclama gloriosamente: "Oh ik voel me net alsof ik in Holland ben". E dama cu tur razon ta constata e ambiente Hulandes cu tabata reina durante e "siman di buki". I alavez ta demostra cu e cultura cu ta manifestando su mes ta su cultura pues, pero na nos isla, cu en todo caso, culturalmente no ta Hulandés. Den e promé ehempel e aspecto negligishá directamente ta nos lenga Papiamentu. Den e otro ehempel ta nos identidad, nos propio ambiente Arubiano indirectamente pues nos lenga Papiamentu. I por fin ta nos propio "espiritu" ta wordu negligishá. Pasobra: "La Sangre del espíritu es el idioma" (Miguel de Unamuno) i "el espíritu es lenguaje i se hace por lenguaje" (Stendhal) y ora ta wordu tirá na nos cara cu nos mes no ta muestra interes i ningun clase di autodinamismo pa cu nos Papiamentu; nos ta admiti esey. I nos sabi si papia di negligishamento, anto na promé lugar pa un gran parti ta falta di nos Arubianonan mes. Pero nos tin un barrera grandi nos dilanti tambe. No lubida cu nos ta usando un idioma extranjero como idioma oficial. I cu na nos schoolnan hobenan, speranza di un pueblo ta sinja un idioma stranjo pa nan. Un idioma cu no por bira un instrumento

manejable pa nos nunca. E resultado maximo, cu por wordu alcanzá, ta cu nos por adapta nos mes na e idioma stranjo. Adaptacion cu lo socede causando irritacion i incertidumbre. Ta mescos cu ora un hende muher bisti un bistir cu no ta sirbi'ele. Bueno e ta bisti'ele tog pa un motibo of otro, pero den su alma e ta sinti'ele inquieto i te hasta infeliz. Nos ta ripará pues cu un idioma propio por duna nos naturaleza bida i haci nos existencia netamente di nos mes: "diríase que no es el hombre el que habla sino la tierra, el medio ambiente, la tradición, las costumbres, el paisaje". (I. Ortega Munilla) Ta bira tempo anto pa nos ranka nos fei di e agarro estanjero. Ta parece asina cu nos ta birando un pueblo cu ta wordu dominá pa un idioma stranjo cu en bez di bira un pueblo cu ta domina su idioma propio. I al fin ni un ni otro: un pueblo sin idioma no ta pueblo. Ernesto Juan Fonfrías, autor Portorikenjo, den su ensaya titulá *Mística i Realidad di Lenguaje*, ta cons-

tata: "El pueblo que no tiene lengua propia es un re-medo di pueblo. Es un pueblo de feria, puesto en la enervada de todos los compradores.... Los pueblos sin idioma no tiene salidas airoas para ninguno de sus problemas."

Pa un banda ta cu sumo placer nos a ripará cu participación di Arubianonan na e "siman di buki" tabata minimo. Por tin hende cu por pensa cu Arubianonan no tin cultura ni espíritu. Pero nos por imagina nos mes cu tin Arubiano cu ta biba den incertidumbre. Mirando con nan mester laga un idioma extranjero podera di nan intimidad, di nan manera di pensa di nan tradicion. E ora ey bo no por bisa nan más; corda trece algo Arubiano, i apoyá algo di nos mes.

Pasobra nan lo bisabo: kiko ta di nos mes? Nos jioenan a sinja na school Hulandés mihor cu Papiamentu i ta birando extranjero i mihor bisá nan ta papia un tutu en bez di Papiamentu. Esey no ta aire cosmopolita nan tin sino completamente bruhá nan ta, sin cu nan

sa kiko nan ta ni kiko nan tin. Na momento asina nos ta convenci cu mester haci algo. Por ehempel un dia mester cuminsa sinja Papiamentu na schoolnan. Alomenos ensenjanza por cuminsa cu muestra seriedad pa cu nos lenga Papiamentu. Lo no ta facil i esey lo trece problema. Pero ta problema ta hala nos un banda, nos, cu ta hanja solucion riba terreno di desaroyo economico i di industrializaciu? Un dia mester bin un solucion pa e problema di idioma tambe. Un dia mester basha barrera nan abau. Un dia, promé, cu ta laat, i promé, cu ta laat, i promé cu hendenan, cu bon intencionan, (no cabe duda) hanja chens di aleja nos por completo di e modo i manera inconfundible di ta nos mes: es decir di nos lenga propio Papiamentu. "Un pueblo se convierte en nación por su destino histórico, y su destino histórico está sujeto a su lengua" (Antonio S. Pedreira)

Den e espacio aki nos no por duna detayes ni muestra un caminda claro. Además esey no ta trabau di un hende só. Pero nos a expresá nos miedo pa futuro. I accentuá cu maske "siman di buki" tin un anochi Antivano, e ta keda un siman di buki hulandes i un manifestacon di Cultura Hulandés na Aruba. I Hulandesnan no por reprochá Arubianonan cu nan ta desinteresá, pasobra ta e raíz di nos cultura falta algo. E falta fortaleza, cu e no por hanja pa via di e barreranan cu nos a mencioná. I e falta bida nobo. I esey ta tempo lo trece, nos ta sigur.